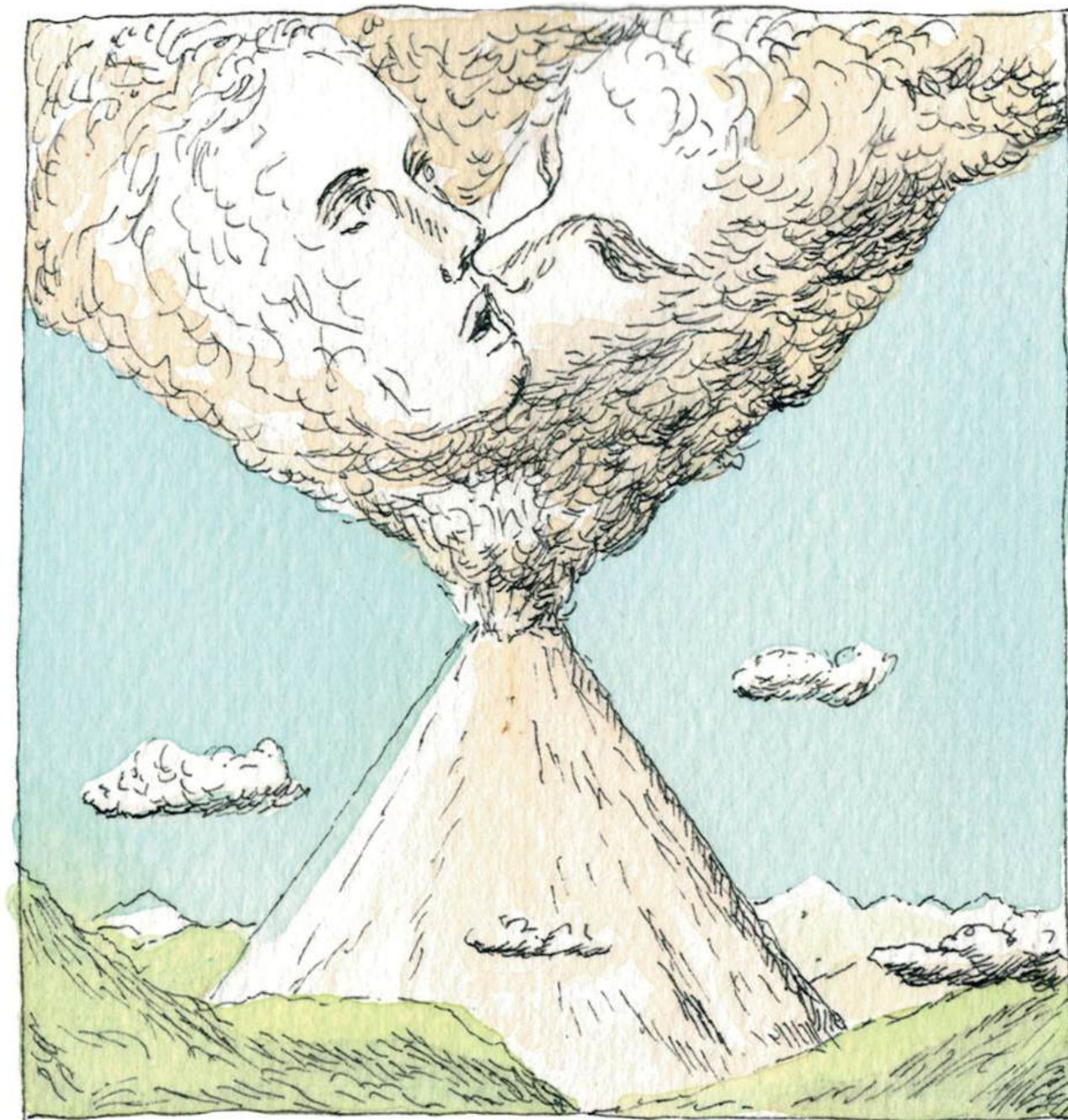


GIULIA TAMBURINI
Atelier



catalogo fedì

Affidare la realizzazione delle fedì a un atelier artigiano significa scegliere un gioiello unico, creato su misura, nato insieme alla coppia per diventare parte della sua storia.



Scegliete tra i nostri modelli oppure lasciateci creare per voi una fede unica.





Proponiamo le nostre fedeli in oro 18 carati giallo, rosa o bianco. La finitura può essere lucida oppure opaca.



Realizziamo a mano l'incisione di una data,
un nome o un simbolo.





Classiche francesine



Le fedi classiche possono essere più esili o più spesse, con una bombatura esterna più o meno accentuata.

Realizzabili anche in versione *comfort*, più comode da indossare.





Tao



Semplici e materiche le loro
forme irregolari raccontano
l'unicità di ogni pezzo.
Nate dalla cera, plasmate
a mano poi fuse in metallo.





Giulia



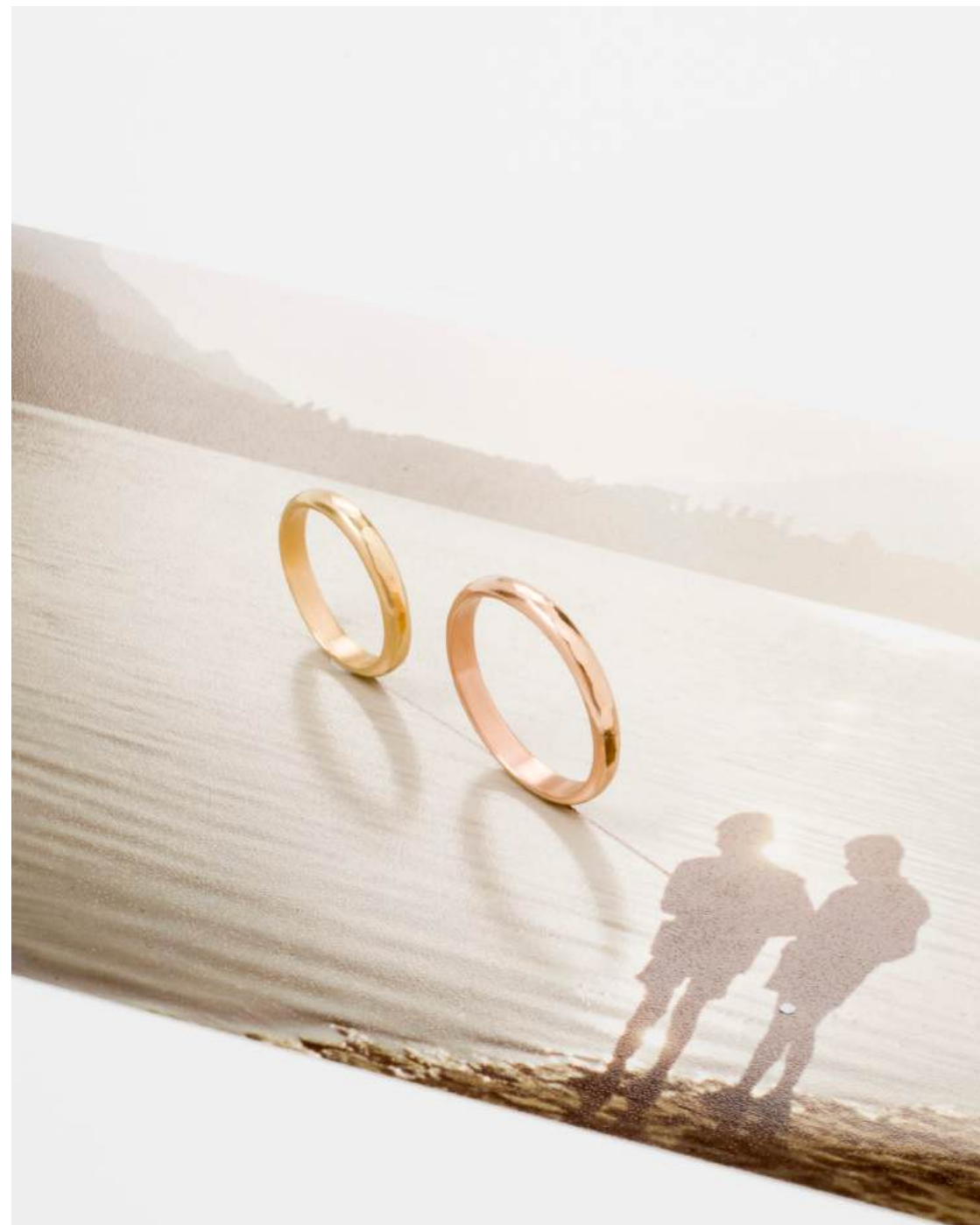
La fede Giulia racchiude due anelli interni che scorrono senza potersi sfilare.



Riflesso



Tutti gli anelli possono essere rifiniti con una martellatura irregolare che dona matericità e luce alla superficie.



Etna



Presentano una superficie irregolare ottenuta riscaldando il metallo con una fiamma fino a sfiorare la fusione. Poco prima che si sciolga, la fiamma viene rimossa. Raffreddandosi rapidamente, il metallo si stabilizza nella nuova forma.





Atena

Dal profilo piatto. Gli angoli sono leggermente smussati, la limatura a mano rende le forme più morbide.

Flora

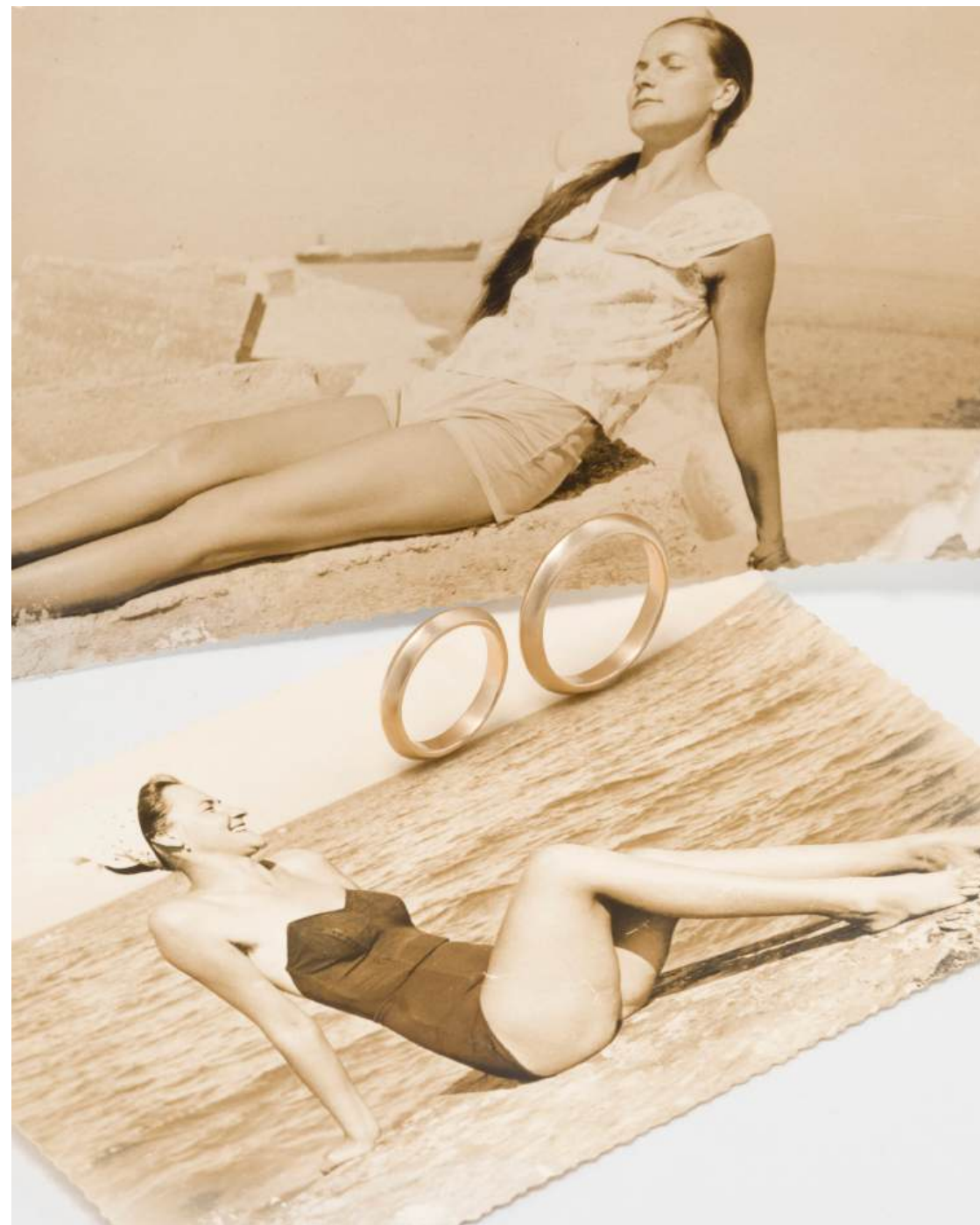
Partendo da un rametto raccolto in natura, si crea un calco in gesso che diventerà uno stampo. Nel momento in cui il metallo fuso viene colato, il calore brucia la materia viva, ma ne cattura ogni particolare, imprimendo nel metallo la sua forma unica.



Istanbul



Caratterizzata da un'elegante geometria a spigolo che richiama le fedie antiche. Ogni forma, limata a mano, esalta la lieve irregolarità.



Saturno



Incise interamente a mano,
ogni pezzo è unico.
Per realizzare la finitura rigata,
è stata usata la tradizionale
tecnica dell'incisione a bulino.



Diamanti
e pietre di colore
per impreziosire
le fedì



Possiamo aggiungere alle
vostre fedì una pietra.
Esistono diversi tipi
di incassatura.





Incassatura a scomparsa,
il metallo che fissa la pietra
è invisibile.



Incassatura a griffe, la pietra è
fermata da quattro punte.



Incassatura a stella dove
il metallo fissa la pietra.
Può essere anche interna.

Possiamo incassare qualsiasi
tipo di pietra: diamanti, zaffiri,
smeraldi, rubini...



Antiche



La fede nasce nel Medioevo come anello con due mani che si stringono, simbolo di un legame. Con il tempo, questa forma si è semplificata, diventando il simbolo essenziale e stilizzato che conosciamo oggi.





Le fedi Antiche sono disponibili anche con diamanti taglio quadrato o *baguette*.

Diana



Una decorazione realizzata a mano, ispirata ad una coppia di fedeli del primo 900.





Due anelli si fondono in uno, lasciando spazio ad una incisione interna segreta.

Mineralia

Superficie che ricorda le tracce corrosive del mare sulla roccia, con possibilità di aggiungere un piccolo diamante.



Margherita

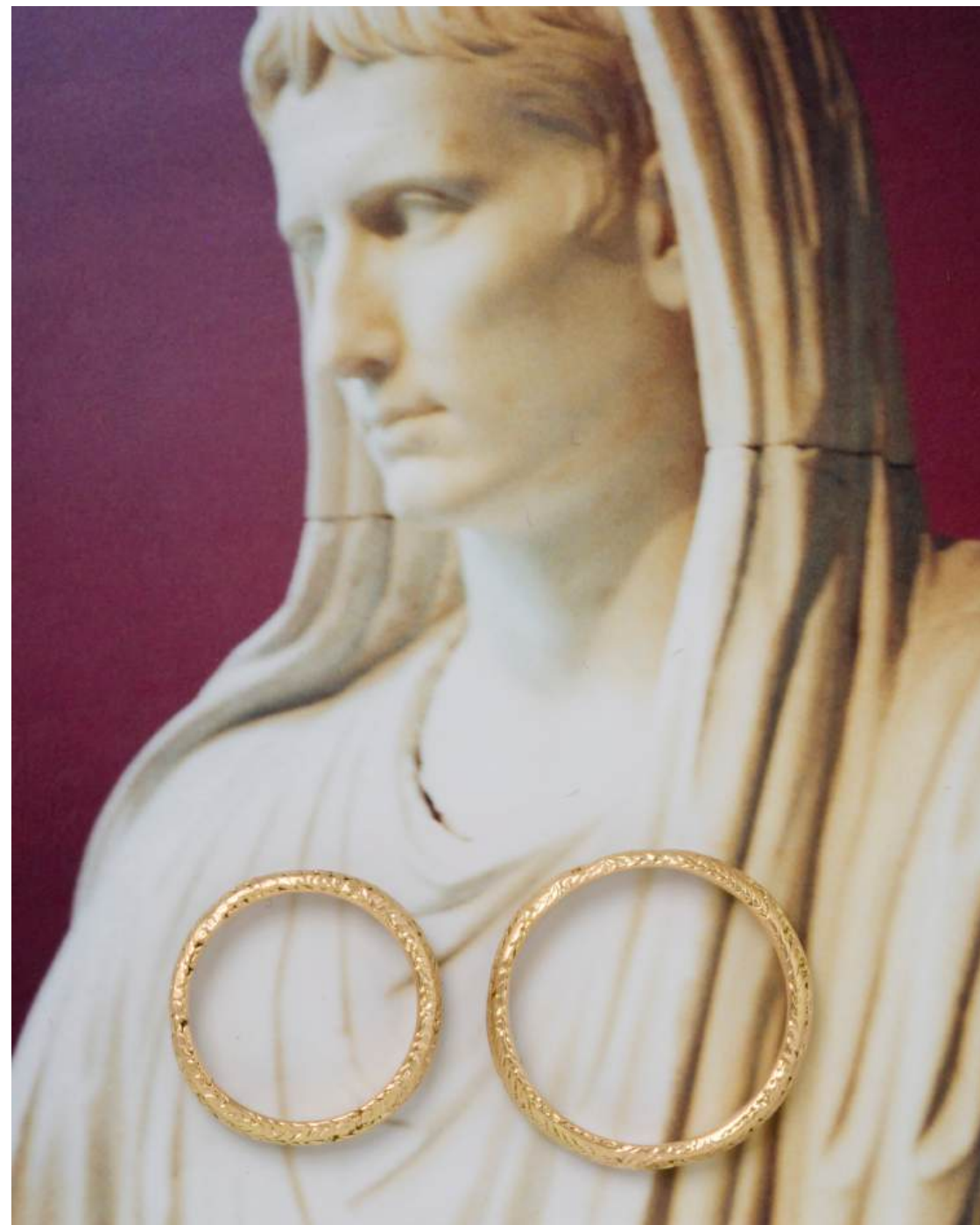
Caratterizzata da superfici inclinate che creano piccole geometrie.



India



Riproduzione di fedì antiche indiane, caratterizzata da una texture irregolare e materica, ogni pezzo è unico.





Ankara

Fedi incise a mano con un disegno personalizzabile.



Revers

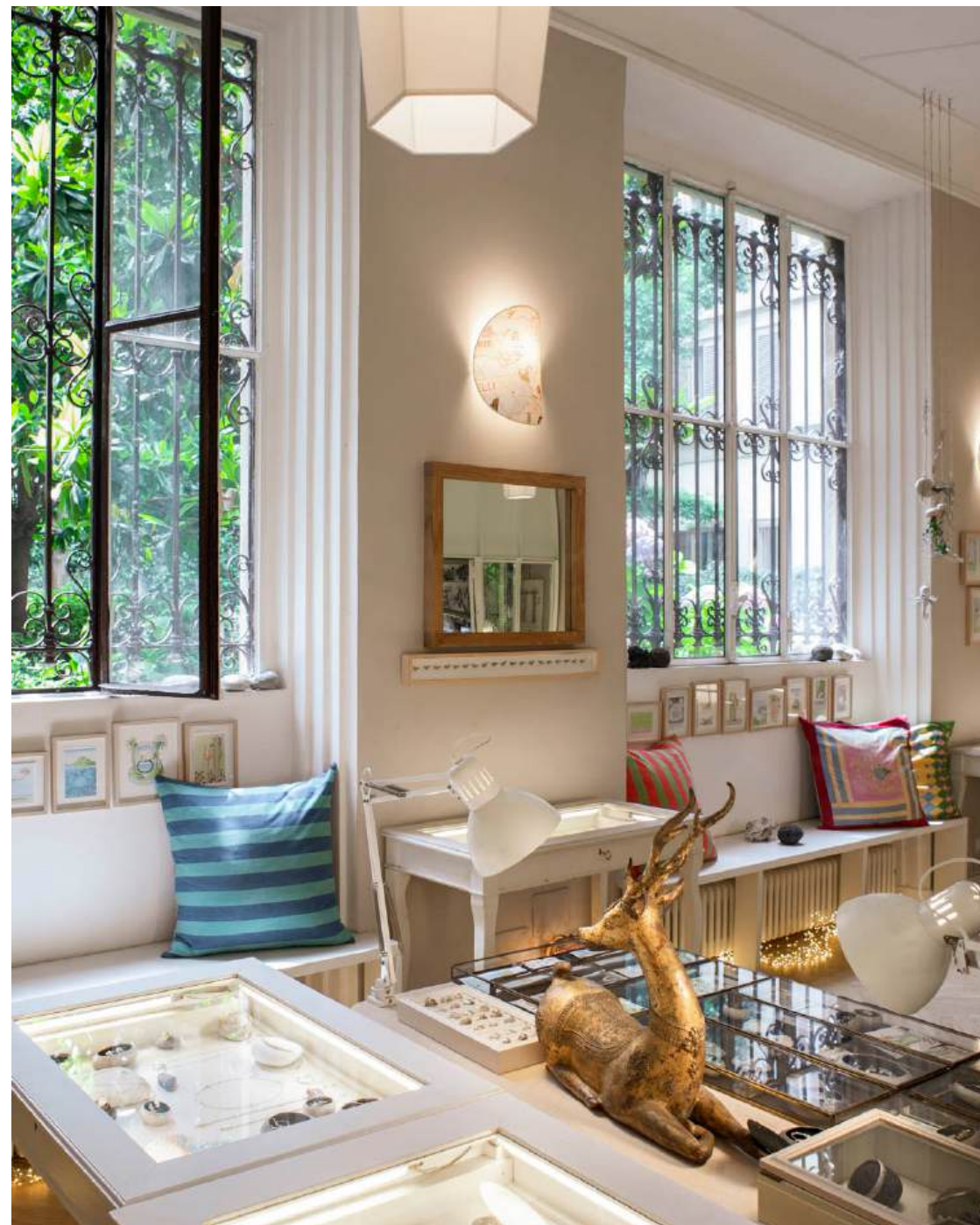
Fedi dal design geometrico, impreziosite da un piccolo bordino.



Potete passare a trovarci in atelier senza appuntamento. Tuttavia per essere seguiti al meglio potete registrarvi online oppure inviarci una e-mail.

Sarete invitati a curiosare nel nostro laboratorio, osservare da vicino gli strumenti del mestiere e scoprire come nascono i gioielli.

In una piccola veranda vi mostreremo i nostri modelli o disegneremo un pezzo unico per voi.



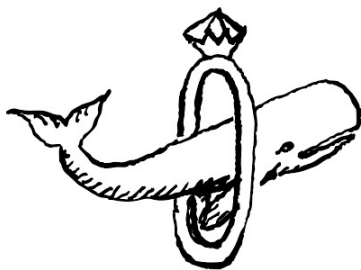


Per le coppie che non possono recarsi a Milano di persona, offriamo la possibilità di ricevere dei campioni.

Per la realizzazione sono necessari circa due mesi, ma è possibile accorciare i tempi se necessario.

Offriamo inoltre la possibilità di utilizzare l'oro ricavato dalla fusione di altri gioielli.





GIULIA TAMBURINI
Atelier

Viale Piave 5
20129 Milano

347 594 9936

info@giuliatamburini.it

giuliatamburini.it

[Instagram](#)

